

Possibile struttura per preparare un testo

Nel preparare un testo per l'utilizzo in classe, oltre ai **dati editoriali** (Titolo, Autore, Data di pubblicazione...) e a **elementi caratterizzanti** utili per aiutare la memoria e trovare appigli di lavoro (trama in breve, genere narrativo, ambientazione...)

può servire farsi qualche domanda:

Perché potrebbe toccare un adolescente?

Quali i punti di forza? (da ogni punto di vista: formale, grandi domande, personaggi, vicende...)

E i limiti? (per es. scrittura molto complessa, o troppo piatta; scene violente; ritmo lento; molto lungo; finale non convincente; molte parolacce; distante nel tempo...)

C'è un lettore ideale?

Parole chiave/temi principali:

Ci sono topoi narrativi, e come posso sfruttarli?

Come presentarlo?

Se e quanto racconto?

Se e cosa e quanto leggo?

Come faccio (se lo trovo importante) a restituire il tono narrativo, e l'atmosfera?

Se e come interagisco con la classe?

Inserisco elementi storici, biografici, paratestuali....?

Dove voglio andare a parare?

Quanto tempo deve durare l'esperienza?

Mi vengono in mente collegamenti o riferimenti espliciti o impliciti ad altre storie?
(può essere utile riprendere le parole chiave scelte per focalizzare meglio)

Altre considerazioni personali: