

MODULO 3 | 2 - 9 marzo 2021

Agata e Pietra nera. Diventare grandi mantenendo i propri sogni

A cura di **Giordana Piccinini**

Partner **Istituto "Salvemini" di Alessano**

BIBLIOGRAFIA

1. Almond D., *La canzone di Orfeo*, Salani, 2018
2. Brooks K., *Naked*, Piemme, 2017
3. Burgess M., *Kill all enemies*, Mondadori,
4. Carminati C., *Fuori Fuoco*, Bompiani
5. Chambers A., *Cartoline dalla terra di nessuno*, Rizzoli, 2007
6. Chambers A., *Danza sulla mia tomba*, Rizzoli
7. Chambers A., *Quando eravamo in tre*, Rizzoli
8. Dowd S., *Le rose di Shell*, Uovonero, 2016
9. Green J., *Città di carta*, Rizzoli
10. Grossman D., *Qualcuno con cui correre*, Mondadori, 2008
11. Hardinge F., *L'albero delle bugie*, Mondadori, 2016
12. Hardinge F., *Una ragazza senza ricordi*, Mondadori
13. Horwath P., *La stagione delle conserve*, Battello a Vapore, 2016
14. Le Guin U. K., *Agata e Pietra nera*, Salani, 2009
15. Levithan D., *Ogni giorno*, Rizzoli
16. Murail M.-A., *3000 modi di dire ti amo*, Giunti, 2016
17. Murail M.-A., *La figlia del dottor Baudoin*, Camelozampa
18. Murail M.-A., *Miss Charity*, Giunti, 2016
19. Rosoff M., *Come vivo ora*, Feltrinelli
20. Rosoff M., *Un attimo perfetto*, Rizzoli, 2020
21. Spinelli J., *La figlia del guardiano*, Mondadori, 2018
22. Spinelli J., *Stargirl*, Mondadori, 2000
23. Tamaki J. Tamaki M., *E la chiamano estate*, Bao, 2014
24. Wolk L., *Al di là del mare*, Salani, 2019
25. Wolk L., *L'anno in cui imparai a raccontare storie*, Salani, 2018