

MODULO 6 – Cosa sono le nuvole: fumetto e graphic novel **A cura di Emilio Varrà (Hamelin Associazione Culturale)**

1-2 ottobre 2019, Palazzo Mandurino Zollino (LE)

Saggi

Daniele Barbieri, *Semiotica del fumetto*, Carocci, Roma, 2017
Scott McCloud, *Capire, fare e reinventare il fumetto*, Bao Publishing, Milano, 2018
Elena Orlandi, Alessio Trabacchini, Emilio Varrà, *I graphic novel da leggere a vent'anni*, Edizioni dell'Asino, Roma, 2016

Classici

Dino Battaglia, *Poe*, Nicola Pesce Editore, Roma, 2016
Vittorio Giardino, *La doppia vita di Max Fridman*, Rizzoli Lizard, Milano, 2019
Lorenzo Mattotti, *Fuochi*, Einaudi, Torino, 2009
Sergio Toppi, *Sharaz-De*, Nicola Pesce Editore, Roma, 2017

Graphic Novel contemporaneo

Paolo Bacilieri, *La magnifica desolazione*, Coconino Press Fandango, Roma, 2017
Alison Bechdel, *Fun Home*, Rizzoli, Milano, 2007
Busiek – Ross, *Marvels*, Panini, Modena, 2018
Daniel Clowes, *Ghost World*, Coconino Press Fandango, Roma, 2015
David B., *Il grande male*, Coconino Press Fandango, Roma, 2016
De Pierpront - Lambe, *Il paesaggio dopo la battaglia*, Coconino Press Fandango, Roma, 2017
Will Eisner, *Dropsie Avenue*, Fandango, Roma, 2010
Manuele Fior, *L'intervista*, Coconino Press, Bologna, 2013
Manuele Fior, *Cinquemila chilometri al secondo*, Coconino Press, Bologna, 2010
Gipi, *Appunti per una storia di guerra*, Coconino Press, Roma, 2004
Igor, *5 è il numero perfetto*, Coconino Fandango, Roma, 2015
David Mazzucchelli, *Asterios Polyp*, Coconino Press, Bologna, 2011
Frank Miller, *Batman. Il ritorno del Cavaliere Oscuro*, RW Lion, 2016
Shigeru Mizuki, *Verso una nobile morte*, Rizzoli Lizard, Milano, 2013
Rutu Modan, *La proprietà*, Rizzoli Lizard, Milano, 2013
Thomas Ott, *The Number*, Logos Edizioni, Modena, 2016
Joe Sacco, *Palestina*, Mondadori, Milano, 2017
Jiro Taniguchi, *Quartieri lontani*, Coconino Fandango, Roma, 2016
Craig Thompson, *Blankets*, Rizzoli Lizard, Milano, 2010
Yoshiharu Tsuge, *L'uomo senza talento*, Canicola Edizioni, Bologna, 2017



Progetto realizzato con il
finanziamento del



Vanna Vinci, *Aida al confine*, Bao Publishing, Milano, 2017
Chris Ware, Jimmy Corrigan, Coconino Fandango, Roma, 2016
Richard McGuire, *Qui*, Rizzoli Lizard, Milano, 2015
Shaun Tan, *L'approdo*, Tunué, Latina, 2016
Blexbolex, *Vacanze*, Orecchio Acerbo, Roma, 2018
Tove Jansson, *Mumin e le follie invernali*, Iperborea, 2017
Tove Jansson, *Mumin e la vita in famiglia*, Iperborea, 2018
Tove Jansson, *Mumin al mare*, Iperborea, 2018
David B., *Il re rosa*, Bao Publishing, Milano, 2010
David B., *Hasib e la regina dei serpenti*, Bao Publishing, Milano, 2018
Guibert – Boutavant, *Ariol voll 1 e 2*, Becco giallo, Padova, 2018
Sophie Martineck, *Hansel e Gretel*, Canicola Edizioni, Bologna, 2017
Luke Pearson, *La serie di Hilda*, Bao Publishing, Milano, 2013-14
Joann Sfar, *Piccolo vampiro voll 1 e 2*, Logos Edizioni, Modena, 2018
Isabelle Arsenault, *Jane, la volpe e io*, Mondadori, Milano, 2014
Lorenzo Mattotti, *Ghirlanda*, Logos Edizioni, Modena, 2017
Lorenzo Mattotti, *Huckleberry Finn*, orecchio acerbo, Roma, 2012
Marco Nucci – Kalina Muhova, *Sofia dell'Oceano*, Tunué, Latina, 2018
Lorenzo Ghetti, *Dove non sei tu*, Coconino Press Fandango, Roma, 2018
Jeremie Moreau, *La saga di Grimr*, Tunué, Latina, 2018
Nejib, *Stupor Mundi*, Coconino Press Fandango, Roma, 2017
Ed Piskor, *Hip hop Family Tree (3 voll.)*, Panini comics, Modena, 2016 -17
J. e M. Tamaki, *E la chiamano estate*, Bao Publishing, Milano, 2014

NB: I titoli in giallo sono consigliati per la scuola superiore di primo grado.



Associazione culturale VeleRacconto
Via Carlo d'Angiò, 31 - 73043 Copertino (LE)
CF 93130440758
Tel. 328 2211911 – Fax 0833 781747
e-mail: veleracconto@gmail.com

In collaborazione con

Associazione Culturale **NarrAzioni**